

SOUSCRIPTION

CARINA MAC LAUGHLAN

Le Clan
des
Vagabonds

*Confidences
de chevaux révoltés*



ÉDITIONS
DE L'ESCARGOT SAVANT

SOUSCRIPTION

Vibrant...



Un beau livre de 160 pages de photos, rythmé par les portraits des chevaux de Carina écrit par l'artiste. Des portraits évoquant comment leurs chemins se sont croisés, pour le meilleur, en les faisant échapper au pire. Des histoires qui démontrent que derrière n'importe quel cheval, même le plus oublié au fond d'un pré, se cache une beauté et une personnalité toujours émouvante, et que faire ressurgir le cheval derrière l'animal le plus soumis, mal en point ou « perdu » parce qu'ingérable n'est pas une question d'argent, mais d'attention.

Mouvements...



Un travail qui nous rappelle à quel point le cheval est la plus noble conquête de l'homme. Un travail qui nous rappelle aussi que toute conquête implique des responsabilités. Tous les chevaux de Carina étaient condamnés. Elle les a recueillis, leur a offert les conditions de vie en accord avec leur animalité, sans fioritures, et les a vu ainsi passer de l'état de bête de somme abattue et exsangue ou d'étalon sauvage vibrant de colère et dangereux, à la splendeur simple et enfin révélée de leur essence de cheval. Son secret : un mélange de respect, d'attention, de complicité en n'oubliant jamais qu'ils sont des chevaux. Ni plus. Ni moins.



Regards...

La photographe Carina Mac Laughlan mêle intimement son travail artistique et son engagement pour la cause des chevaux. Ces chevaux qui habitent ses photos et auxquels elle dévoue tout, bien décidée à leur offrir, enfin, des conditions de vie dignes de tout ce qu'ils ont offert aux hommes. Mais ce n'est pas, pour autant, un sacrifice pour ce grand bout de femme, fidèle à ses convictions tout en restant toujours d'une écoute et d'une curiosité attentive. C'est un échange, un pacte passé entre elle et ses chevaux.



Cette écossaise est venue installer son clan en Bresse. Son clan ? Six étalons et tous les vagabonds qu'elle est en mesure de recueillir, comme cet ânon qui n'a pas laissé d'autre choix à Callum, le beau lusitanien, que de devenir son protecteur, son souffre-douleur, sa mère, son père et, avant tout, son complice.



Reconnues dans le monde, salué par plusieurs prix, primée notamment au concours Ar(t) cheval de Saumur en 2008 et 2009 ou encore au concours international de photographies d'Art Équestre de Moscou en 2009, les photographies de Carina Mac Laughlan vont enfin faire l'objet d'un livre. Afin de partager avec le plus grand nombre d'amoureux des chevaux le travail de cet artiste unique travaillant au plus près de ses muses, en lumière naturelle, sans zoom, sans grand angle, pour saisir leur beauté, sans fards, la plus brute et la plus éclatante.

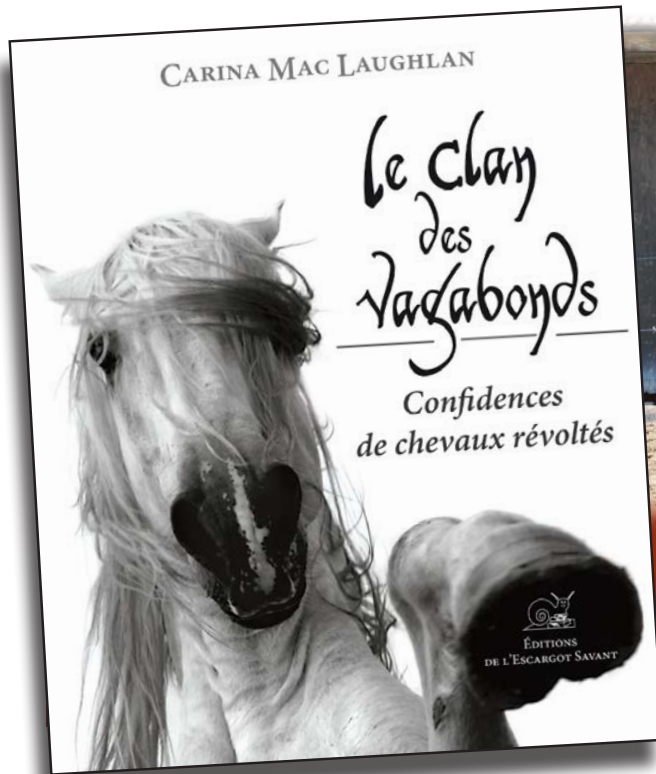
SOUSCRIPTION

LE CLAN DES VAGABONDS

Confidences de chevaux révoltés

de la photographe CARINA MAC LAUGHLAN

aux Éditions de l'Escargot Savant



Livre de photographies d'Art de chevaux

Nombre de pages : 160

Format : 20 x 24 cm

Prix : 28 €

Sortie prévue : courant octobre 2015



BULLETIN DE SOUSCRIPTION à retourner rempli et accompagné de votre règlement aux :

ÉDITIONS DE L'ESCARGOT SAVANT

SIBLAS Richard

33 rue de la Libération

21240 TALANT - (FRANCE)

Le prix du livre est de **28 euros**. Les frais d'expédition à destination de l'Europe sont offerts pour toute souscription. **Pour l'étranger, nous consulter par mail : brigitte.delgado@escargotsavant.fr**

NOM.....

Prénom.....

Organisme (le cas échéant)

Adresse.....

.....

Ville

Code postal Courriel

déclare souscrire à l'achat de exemplaire(s) du livre « LE CLAN DES VAGABONDS - Confidences de chevaux révoltés » et verse..... € par chèque à l'ordre des **Éditions de l'Escargot Savant**.

Signature :